

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Fortalecimiento del programa “promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos” para el fomento cultural y artístico en el municipio de Timbío

Tipología

A - PIIP - Bienes y Servicios

Código BPIN

202500000047245

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 20/12/2025 03:41:10

Identificador: 1660597

Formulador Ciudadano: Vicky Andrea Burbano Ceron

Formulador Oficial : Vicky Andrea Burbano Ceron

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 “LA FUERZA DEL PUEBLO”

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Línea Estratégica: 1.1. Oportunidades para Soñar

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Programa: 1. Cobertura en formación artística, cultural y de nuevos saberes
Programa 2. Cobertura en formación en tradiciones, artes y oficios

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Municipio de Timbío 2024 – 2027 “Conectemos Timbío”

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

LÍNEA ESTRATÉGICA: 2.6.1. Conéctenos Con El Bienestar Social

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

Programa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos.

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Limitado acceso efectivo y baja participación de la comunidad en los procesos culturales y artísticos del municipio de Timbío

Descripción de la situación existente con respecto al problema

A través de los servicios que ofrece la Casa de la Cultura, mediante las escuelas de música, danza, teatro y artes plásticas, se contribuye al mejoramiento de la calidad de vida de niñas, niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores del municipio. La Casa de la Cultura se consolida como una institución abierta, incluyente y de acceso público, orientada a promover de manera permanente procesos de desarrollo cultural concertados con la comunidad timbiana, enfocados en la preservación, transmisión y fortalecimiento de las manifestaciones artísticas y culturales propias del territorio.

Este espacio tiene como propósito fomentar la participación comunitaria a través de actividades que dinamizan la vida cultural del municipio. Para ello, cuenta con una infraestructura adecuada que facilita la enseñanza y la práctica de diversas expresiones culturales, así como el desarrollo de procesos de difusión, formación, capacitación, investigación, organización y apoyo a la creación artística. Estas acciones se materializan mediante talleres en áreas como danza, teatro, música, artes plásticas y literatura, dirigidos a los diferentes grupos poblacionales.

De igual manera, es fundamental promover la participación activa de la comunidad y de las organizaciones culturales, con el fin de garantizar una representación amplia, diversa e incluyente de las expresiones culturales en los distintos escenarios. De esta forma, se propicia que los intereses y manifestaciones culturales de cada sector de la población sean visibilizados, respaldados y proyectados a nivel municipal, departamental y nacional.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

4 escuelas inactivas de la Casa De La Cultura.

Inactividad de eventos culturales desarrollados en el municipio

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Escasas estrategias orientadas al fortalecimiento cultural	1.1 Baja implementación de programas de integración cultural en el municipio de Timbío
2. Limitada infraestructura cultural para el óptimo desarrollo de programas culturales en el municipio	2.2 Insuficientes planes de mantenimiento preventivo y correctivo a la infraestructura cultural existente en el municipio

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Débil apropiación de la identidad cultural y del patrimonio local	1.1 Escaso aporte del sector cultural al desarrollo social y comunitario del territorio
2. Disminución del aprovechamiento del tiempo libre en actividades culturales	2.2 Reducción de oportunidades de desarrollo integral y cohesión social

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Otro Entidad: Municipio de Timbío Posición: Cooperante Intereses o Expectativas: Proveer los recursos que permitan la participación activa y masificada de la población deportiva en general en busca de la transformación humana del sujeto en la oportunidad de cambio transcendentia	Financiera para proveer la logística de los procesos programas, eventos y fortalecimiento institucional que requieren la participación de las organizaciones deportivas, clubes, escuelas de formación y fundaciones deportivas
Actor: Otro Entidad: Oficina de Deporte y Cultura Municipal Posición: Beneficiario Intereses o Expectativas: Promover espacios que afiancen las tradiciones culturales para el desarrollo integral del individuo, y así contribuir al progreso social en beneficio económico de los habitantes del Municipio	Técnica administrativa y legal
Actor: Otro Entidad: Comunidad del municipio de Timbio Posición: Beneficiario Intereses o Expectativas: Ser partícipes de todos los espacios culturales, artísticos y patrimoniales para el mejoramiento de su calidad de vida	Veeduría ciudadana a la ejecución de proyectos y programas.

02 - Análisis de los participantes

El municipio de Timbío asume un rol estratégico como articulador y facilitador de los esfuerzos interinstitucionales y comunitarios, promoviendo el trabajo conjunto entre los diferentes actores involucrados. Desde esta función, se orienta a la generación de sinergias efectivas que permitan la implementación de estrategias encaminadas al fortalecimiento institucional, en coherencia con los objetivos establecidos en el Plan de Desarrollo Municipal. Este enfoque busca dar respuesta oportuna y pertinente a las necesidades y problemáticas identificadas en la comunidad.

Con el fin de formular planes de trabajo acordes con los recursos disponibles y las realidades del territorio, resulta fundamental contar con la participación y retroalimentación de los habitantes de las distintas zonas del municipio de Timbío. Para ello, la Oficina Municipal de Deporte y Cultura ha dispuesto y fortalecido diversos canales de comunicación, tanto formales como informales, que facilitan la interacción permanente con los actores involucrados en la formulación y ejecución de los proyectos.

Esto facilita la articulación para alcanzar los objetivos y metas propuestas donde la oficina de deporte y cultura se encarga de la planificación y ejecución de procesos a nivel local, además le corresponde formular e implementar iniciativas para construir una agenda pública precisa, seria e inclusiva.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

38.091

Fuente de la información

Proyecciones DANE 2025

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica
Región: Pacífico	DISTRITO 1: La Honda, Los Robles, La Martica, Antomorenno, La Cabaña, Siloé, El Guayabal, La Rivera, Las Veraneras:
Departamento: Cauca	DISTRITO 2: Las Yescas, Quilichao, El Encenillo, El Boquerón, La Banda, Buenos Aires, Camposano.
Municipio: Timbío	DISTRITO 3: La Laguna, El Desecho, El Naranjal, Santa María, Barro Blanco, Las Cruces I y Las Cruces II, El Uvo.
Tipo de Agrupación:	DISTRITO 4: San Pedro, San Pedrito, Las Huacas, Cinco Días, Alto de San José, Porvenir, Bella Vista, El Tablón, Pan de Azúcar.
Agrupación:	DISTRITO 5: Sachacoco, El Descanso, La Avanzada, El Retiro.
	DISTRITO 6: Urubamba I, Tunurco, Quintero, La Chorrera, El Hato, Samboní.
	DISTRITO 7: El Placer, Cristalares, Campo Alegre, El Altillo, El Altillo Alto y Hato Viejo
	DISTRITO 8: Belén, Boyacá, La Marta, San Cayetano, San Rafael, San José, Pueblo Nuevo, Susana López de Valencia.
	DISTRITO 9: El Arado, Centro, Panamericano, Mariano Ospina Pérez, Germán Ramírez, San Judas.

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

20.000

Fuente de la información

Proyecciones DANE 2025

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica	Nombre del consejo comunitario
Región: Pacífico Departamento: Cauca Municipio: Timbío Tipo de Agrupación: Agrupación:	DISTRITO 1: La Honda, Los Robles, La Martica, Antomorenó, La Cabaña, Siloé, El Guayabal, La Rivera, Las Veraneras: DISTRITO 2: Las Yescas, Quilichao, El Encenillo, El Boquerón, La Banda, Buenos Aires, Camposano. DISTRITO 3: La Laguna, El Desecho, El Naranjal, Santa María, Barro Blanco, Las Cruces I y Las Cruces II, El Uvo. DISTRITO 4: San Pedro, San Pedrito, Las Huacas, Cinco Días, Alto de San José, Porvenir, Bella Vista, El Tablón, Pan de Azúcar. DISTRITO 5: Sachacoco, El Descanso, La Avanzada, El Retiro. DISTRITO 6: Urubamba I, Tunurco, Quintero, La Chorrera, El Hato, Samboní. DISTRITO 7: El Placer, Cristales, Campo Alegre, El Altilló, El Altilló Alto y Hato Viejo DISTRITO 8: Belén, Boyacá, La Marta, San Cayetano, San Rafael, San José, Pueblo Nuevo, Susana López de Valencia. DISTRITO 9: El Arado, Centro, Panamericano, Mariano Ospina Pérez, Germán Ramírez, San Judas.	

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Limitado acceso efectivo y baja participación de la comunidad en los procesos culturales y artísticos del municipio de Timbío

Objetivo general – Propósito

Garantizar el acceso efectivo y baja participación de la comunidad en los procesos culturales y artísticos del municipio de Timbío

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Bibliotecas adecuadas	Medido a través de: Número Meta: 1 Tipo de fuente: Documento oficial	Informe de Interventoría
Casas de la cultura adecuadas	Medido a través de: Número Meta: 1 Tipo de fuente: Documento oficial	Informe de Interventoría
Servicio de promoción de actividades culturales	Medido a través de: Número Meta: 6 Tipo de fuente: Documento oficial	Informe de Interventoría
Servicios bibliotecarios	Medido a través de: Número Meta: 175 Tipo de fuente: Documento oficial	Informe de Interventoría

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales	Medido a través de: Número Meta: 1 Tipo de fuente: Documento oficial	Informe de Interventoría
Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural	Medido a través de: Número Meta: 1 Tipo de fuente: Documento oficial	Informe de Interventoría
Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	Medido a través de: Número Meta: 7 Tipo de fuente: Documento oficial	Informe de Interventoría

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Escasas estrategias orientadas al fortalecimiento cultural	Efectuar Iniciativas orientadas al fortalecimiento cultural
Causa indirecta 1.1 Baja implementación de programas de integración cultural en el municipio de Timbío	Implementar programas de integración cultural en el municipio de Timbío
Causa directa 2 Limitada infraestructura cultural para el óptimo desarrollo de programas culturales en el municipio	Mejoramiento de la infraestructura cultural para el óptimo desarrollo de programas culturales en el municipio
Causa indirecta 2.1 Insuficientes planes de mantenimiento preventivo y correctivo a la infraestructura cultural existente en el municipio	Desarrollar planes de mantenimiento preventivo y correctivo a la infraestructura cultural existente en el municipio

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos" para el fomento cultural y artístico	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos” para el fomento cultural y artístico

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Procesos de formación y eventos artísticos y culturales fortalecidos

Medido a través de

Número

Descripción

Implementar las escuelas de formación artística y cultural en el municipio de Timbío, llevando a cabo las actividades que le permitan a la comunidad aprovechar los espacios de enseñanza. Igualmente realizar los diferentes eventos culturales en el Municipio de Timbio

Descripción de la Demanda

Numero de escuelas fortalecidas

Descripción de la Oferta

Numero de escuelas que se requiere

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2025	0,00	1,00	-1,00
2026	1,00	0,00	1,00

Alternativa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos” para el fomento cultural y artístico

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

La Administración Municipal a través de su PDM 2024-2027 “CONECTEMOS TIMBIO” quiere resaltar todo el potencial cultural que se tiene a través de las diferentes expresiones culturales. Como metodología se desarrolla el trabajo en grupo, la construcción colectiva, propiciando espacios de participación y de toma de decisiones en igualdad de condiciones, derechos y oportunidades para niños, niñas, jóvenes, adultos, adultos mayores.

Dentro de las diferentes manifestaciones culturales anuales tenemos:

Realizar obras de mejoramiento y mantenimiento de la infraestructura de la biblioteca municipal

Realizar eventos culturales para el fortalecimiento y promoción de la cultura en el municipio de Timbío

Realizar La Adquisición De Equipos Tecnológicos, Computadores, Tablet O Elementos Que Garantice La Prestación Del Servicio Y La Promoción De La Lectura: Consistirá en realizar un diagnóstico de las necesidades tecnológicas para determinar los equipos requeridos, como computadores, tablets y otros elementos, que fortalezcan la prestación del servicio y la promoción de la lectura

Brindar apoyo con talento humano a los procesos y actividades culturales, acompañamiento con monitores de culturales para fortalecer los saberes y tradiciones del municipio

Realizar la compra de implementos culturales y artísticos como (sonido y sus accesorios, instrumentos musicales, vestuarios) y/o elementos culturales y artísticos para la divulgación y promoción

Apoyo a gestores culturales: Se enfocará en brindar apoyo a los gestores culturales del municipio articulando directamente con el Ministerio de Cultura a través del programa de Beneficios Económicos Periódicos (BEPS)

Realizar obras complementarias de mantenimiento, mejoramiento y construcción de la infraestructura cultural

Realizar obras complementarias de construcción

Alternativa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos” para el fomento cultural y artístico

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Pacífico	DISTRITO 1: La Honda, Los Robles, La Martica, Antomoreno, La Cabaña, Siloé, El Guayabal, La Rivera, Las Veraneras:
Departamento: Cauca	DISTRITO 2: Las Yescas, Quilichao, El Encenillo, El Boquerón, La Banda, Buenos Aires, Camposano.
Municipio: Timbío	DISTRITO 3: La Laguna, El Desecho, El Naranjal, Santa María, Barro Blanco, Las Cruces I y Las Cruces II, El Uvo.
Tipo de Agrupación:	DISTRITO 4: San Pedro, San Pedrito, Las Huacas, Cinco Días, Alto de San José, Porvenir, Bella Vista, El Tablón, Pan de Azúcar.
Agrupación:	DISTRITO 5: Sachacoco, El Descanso, La Avanzada, El Retiro.
Latitud:	DISTRITO 6: Urubamba I, Tunurco, Quintero, La Chorrera, El Hato, Samboní.
Longitud:	DISTRITO 7: El Placer, Cristalares, Campo Alegre, El Altillo, El Altillo Alto y Hato Viejo
	DISTRITO 8: Belén, Boyacá, La Marta, San Cayetano, San Rafael, San José, Pueblo Nuevo, Susana López de Valencia.
	DISTRITO 9: El Arado, Centro, Panamericano, Mariano Ospina Pérez, Germán Ramírez, San Judas.

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Comunicaciones,
Costo y disponibilidad de terrenos,
Disponibilidad y costo de mano de obra,
Estructura impositiva y legal,
Impacto para la Equidad de Género,
Medios y costos de transporte,
Orden público,
Otros

Alternativa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos” para el fomento cultural y artístico

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: \$ 569.000.000,00

1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 542.000.000,00

Efectuar Iniciativas orientadas al fortalecimiento cultural

Producto	Actividad y/o Entregable
1.1 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto) Complemento: Medido a través de: Número de procesos de formación Cantidad: 3,0000 Costo: \$ 35.000.000,00 Etapas: Inversión Localización: Número de Personas: 20000 Acumulativo o no: No Acumulativo Población Beneficiaria: 20000	1.1.1 Realizar la compra de implementos culturales y artísticos como (sonido y sus accesorios, instrumentos musicales, vestuarios) y/o elementos culturales y artísticos para la Divulgación y promoción Costo: \$ 30.000.000,00 Etapas: Inversión 1.1.2 Realizar el mantenimiento de los implementos culturales pertenecientes al municipio Costo: \$ 5.000.000,00 Etapas: Inversión
1.2 Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales Complemento: Medido a través de: Número de creadores y gestores culturales Cantidad: 10,0000 Costo: \$ 16.000.000,00 Etapas: Inversión Localización: Número de Personas: 20000 Acumulativo o no: No Acumulativo Población Beneficiaria: 20000	1.2.1 Realizar las transferencias financieras a los gestores culturales BEPS Costo: \$ 15.000.000,00 Etapas: Inversión 1.2.2 Brindar apoyo y/o acompañamiento A los Gestores Culturales BEPS Costo: \$ 1.000.000,00 Etapas: Inversión

Producto	Actividad y/o Entregable
1.3 Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales Complemento: Medido a través de: Número de cursos Cantidad: 20,0000 Costo: \$ 171.000.000,00 Etapas: Inversión Localización: Número de Personas: 500 Acumulativo o no: No Acumulativo Población Beneficiaria: 500	1.3.1 Brindar apoyo con talento humano a los procesos y actividades culturales y/o acompañamiento con monitores de culturales para fortalecer los saberes y tradiciones del municipio Costo: \$ 170.000.000,00 Etapas: Inversión 1.3.2 Brindar apoyo a la gestión cultural mediante la ejecución de actividades orientadas al fortalecimiento procesos culturales Costo: \$ 1.000.000,00 Etapas: Inversión
1.4 Servicio de promoción de actividades culturales Complemento: Medido a través de: Número de eventos de promoción Cantidad: 7,0000 Costo: \$ 304.000.000,00 Etapas: Inversión Localización: Número de Personas: 20000 Acumulativo o no: No Acumulativo Población Beneficiaria: 20000	1.4.1 Realizar eventos culturales para el fortalecimiento y promoción de la cultura en el municipio de Timbío Costo: \$ 300.000.000,00 Etapas: Inversión 1.4.2 Contratar operador logístico, para el fortalecimiento y apropiación de la cultura en el municipio de Timbío. Costo: \$ 4.000.000,00 Etapas: Inversión
1.5 Servicios bibliotecarios Complemento: Medido a través de: Número usuarios Cantidad: 200,0000 Costo: \$ 16.000.000,00 Etapas: Inversión Localización: Número de Personas: 200 Acumulativo o no: No Acumulativo Población Beneficiaria: 200	1.5.1 Realizar la adquisición de equipos tecnológicos, computadores, tabletas o elementos que garantice la prestación del servicio y la promoción de la lectura Costo: \$ 15.000.000,00 Etapas: Inversión 1.5.2 Brindar los servicios bibliotecarios para el fortalecimiento de los procesos de lectura Costo: \$ 1.000.000,00 Etapas: Inversión

2 - Objetivo específico 2 Costo: \$ 27.000.000,00

Mejoramiento de la infraestructura cultural para el óptimo desarrollo de programas culturales en el municipio

Producto	Actividad y/o Entregable
2.1 Bibliotecas adecuadas Complemento: Medido a través de: Número de bibliotecas Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 16.000.000,00 Etapas: Inversión Localización: Número de Personas: 200 Acumulativo o no: No Acumulativo Población Beneficiaria: 200	2.1.1 Realizar las obras complementarias de adecuación, mantenimiento y/o mejoramiento locativo de la biblioteca municipal Costo: \$ 15.000.000,00 Etapas: Inversión 2.1.2 Realizar la dotación de equipos, herramientas y/o materiales para la biblioteca del municipio Costo: \$ 1.000.000,00 Etapas: Inversión
2.2 Casas de la cultura adecuadas Complemento: Medido a través de: Número de casas de la cultura Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 11.000.000,00 Etapas: Inversión Localización: Número de Personas: 1000 Acumulativo o no: No Acumulativo Población Beneficiaria: 1000	2.2.1 Realizar las obras complementarias de mantenimiento locativo de la casa de la cultura municipal Costo: \$ 10.000.000,00 Etapas: Inversión 2.2.2 Realizar la adecuación de la casa cultural mediante la dotación de elementos Costo: \$ 1.000.000,00 Etapas: Inversión

Alternativa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos" para el fomento cultural y artístico

Actividad 1.1.1 Realizar la compra de implementos culturales y artísticos como (sonido y sus accesorios, instrumentos musicales, vestuarios) y/o elementos culturales y artísticos para la Divulgación y promoción

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$30.000.000,00
Total	\$30.000.000,00

Periodo	Total
0	\$30.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.2 Realizar el mantenimiento de los implementos culturales pertenecientes al municipio

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$5.000.000,00
Total	\$5.000.000,00

Periodo	Total
0	\$5.000.000,00
Total	

Actividad 1.2.1 Realizar las transferencias financieras a los gestores culturales BEPS

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$15.000.000,00
Total	\$15.000.000,00

Periodo	Total
0	\$15.000.000,00
Total	

Actividad 1.2.2 Brindar apoyo y/o acompañamiento A los Gestores Culturales BEPS

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$1.000.000,00
Total	\$1.000.000,00

Periodo	Total
0	\$1.000.000,00
Total	

Actividad 1.3.1 Brindar apoyo con talento humano a los procesos y actividades culturales y/o acompañamiento con monitores de culturales para fortalecer los saberes y tradiciones del municipio

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$170.000.000,00
Total	\$170.000.000,00

Periodo	Total
0	\$170.000.000,00
Total	

Actividad 1.3.2 Brindar apoyo a la gestión cultural mediante la ejecución de actividades orientadas al fortalecimiento procesos culturales

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$1.000.000,00
Total	\$1.000.000,00

Periodo	Total
0	\$1.000.000,00
Total	

Actividad 1.4.1 Realizar eventos culturales para el fortalecimiento y promoción de la cultura en el municipio de Timbío

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$300.000.000,00
Total	\$300.000.000,00

Periodo	Total
0	\$300.000.000,00
Total	

Actividad 1.4.2 Contratar operador logístico, para el fortalecimiento y apropiación de la cultura en el municipio de Timbío.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$4.000.000,00
Total	\$4.000.000,00

Periodo	Total
0	\$4.000.000,00
Total	

Actividad 1.5.1 Realizar la adquisición de equipos tecnológicos, computadores, tabletas o elementos que garantice la prestación del servicio y la promoción de la lectura

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$15.000.000,00
Total	\$15.000.000,00

Periodo	Total
0	\$15.000.000,00
Total	

Actividad 1.5.2 Brindar los servicios bibliotecarios para el fortalecimiento de los procesos de lectura

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$1.000.000,00
Total	\$1.000.000,00

Periodo	Total
0	\$1.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Realizar las obras complementarias de adecuación, mantenimiento y/o mejoramiento locativo de la biblioteca municipal

Periodo	Materiales
0	\$15.000.000,00
Total	\$15.000.000,00

Periodo	Total
0	\$15.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.2 Realizar la dotación de equipos, herramientas y/o materiales para la biblioteca del municipio

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$1.000.000,00
Total	\$1.000.000,00

Periodo	Total
0	\$1.000.000,00
Total	

Actividad 2.2.1 Realizar las obras complementarias de mantenimiento locativo de la casa de la cultura municipal

Periodo	Materiales
0	\$10.000.000,00
Total	\$10.000.000,00

Periodo	Total
0	\$10.000.000,00
Total	

Actividad 2.2.2 Realizar la adecuación de la casa cultural mediante la dotación de elementos

Periodo	Materiales
0	\$1.000.000,00
Total	\$1.000.000,00

Periodo	Total
0	\$1.000.000,00
Total	

Alternativa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos" para el fomento cultural y artístico

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Asociados a fenómenos de origen natural: atmosféricos, hidrológicos, geológicos, otros	Bloqueo en las vías de acceso al municipio debido a derrumbes	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 3. Moderado	No realización de los procesos formativos en el área rural	Reprogramar las clases con la comunidad
2-Componente (Productos)	Asociados a fenómenos de origen socio-natural: inundaciones, movimientos en masa, incendios forestales	Condiciones climáticas adversas	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 3. Moderado	Suspensión de actividades en el área rural	Contar con planes de mitigación y contingencia para posibles emergencias
3-Actividad y/o Entregable	Financieros	Actividad/Entregable: Realizar las transferencias financieras a los gestores culturales BEPS Riesgo: Insolvencia económica del contratista	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 3. Moderado	Baja calidad de los servicios ofertados	Elección objetiva del contratista

Alternativa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos" para el fomento cultural y artístico

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Disminución de las malas practicas

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: 7 eventos realizados
3 Obras a la infraestructura cultural

Descripción Valor Unitario: Se toma el valor total del proyecto y se divide entre los 12 meses de ejecución

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	6,00	\$56.000.000,00	\$336.000.000,00
1	6,00	\$56.000.000,00	\$336.000.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	\$336.000.000,00	\$336.000.000,00
1	\$336.000.000,00	\$336.000.000,00

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$268.800.000,0	\$0,0	\$0,0	\$499.340.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-230.540.000,0
1	\$268.800.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$268.800.000,0

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos" para el fomento cultural y artístico					
\$16.065.504,59	16,60 %	\$1,03	\$24.967,00	\$499.340.000,00	\$9.132.739,71

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)	\$11.666.666,67
Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales	\$1.600.000,00
Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$8.550.000,00
Servicio de promoción de actividades culturales	\$34.742.857,14
Servicios bibliotecarios	\$64.000,00
Bibliotecas adecuadas	\$12.650.000,00
Casas de la cultura adecuadas	\$8.690.000,00

03 - Decisión

Alternativa

Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos” para el fomento cultural y artístico

04 - Alcance

Efectuar Iniciativas orientadas al fortalecimiento cultural Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto) , Medido a través de: Número de procesos de formación, Cantidad: 3 Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales, Medido a través de: Número de creadores y gestores culturales, Cantidad: 10 Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales, Medido a través de: Número de cursos, Cantidad: 20 Servicio de promoción de actividades culturales, Medido a través de: Número de eventos de promoción, Cantidad: 7 Servicios bibliotecarios, Medido a través de: Número usuarios, Cantidad: 200 Mejoramiento de la infraestructura cultural para el óptimo desarrollo de programas culturales en el municipio Bibliotecas adecuadas, Medido a través de: Número de bibliotecas, Cantidad: 1 Casas de la cultura adecuadas, Medido a través de: Número de casas de la cultura, Cantidad: 1 con el fin de Garantizar el acceso efectivo y baja participación de la comunidad en los procesos culturales y artísticos del municipio de Timbío Bibliotecas adecuadas, Número, 1 Casas de la cultura adecuadas, Número, 1 Servicio de promoción de actividades culturales, Número, 6 Servicios bibliotecarios, Número, 175 Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales, Número, 1 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural, Número, 1 Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales, Número, 7 Cauca, Timbío

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Efectuar Iniciativas orientadas al fortalecimiento cultural

Producto

1.1. Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)

Indicador

1.1.1 Procesos de formación atendidos

Medido a través de: Número de procesos de formación

Meta total: 3,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Documento oficial

Fuente de Verificación: Informe de Interventoría

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	3,0000		

Producto

1.2. Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales

Indicador

1.2.1 Creadores y gestores culturales beneficiados

Medido a través de: Número de creadores y gestores culturales

Meta total: 10,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Documento oficial

Fuente de Verificación: Informe de Interventoría

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	10,0000		

Producto

1.3. Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales

Indicador

1.3.1 Cursos realizados

Medido a través de: Número de cursos

Meta total: 20,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Documento oficial

Fuente de Verificación: Informe de Interventoría

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	20,0000		

Producto

1.4. Servicio de promoción de actividades culturales

Indicador

1.4.1 Eventos de promoción de actividades culturales realizados

Medido a través de: Número de eventos de promoción

Meta total: 7,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Documento oficial

Fuente de Verificación: Informe de Interventoría

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	7,0000		

Producto

1.5. Servicios bibliotecarios

Indicador

1.5.1 Usuarios atendidos

Medido a través de: Número usuarios

Meta total: 200,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Documento oficial

Fuente de Verificación: Informe de Interventoría

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	200,0000		

02 - Objetivo 2

2. Mejoramiento de la infraestructura cultural para el óptimo desarrollo de programas culturales en el municipio

Producto

2.1. Bibliotecas adecuadas

Indicador

2.1.1 Bibliotecas adecuadas

Medido a través de: Número de bibliotecas

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Documento oficial

Fuente de Verificación: Informe de Interventoría

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000		

Producto

2.2. Casas de la cultura adecuadas

Indicador

2.2.1 Casas de la cultura adecuadas

Medido a través de: Número de casas de la cultura

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Documento oficial

Fuente de Verificación: Informe de Interventoría

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000		

Regionalización

Producto: Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)					
Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Pacífico	Cauca	Timbío			
Periodo	Costo Total	Costo Regionalizado	Meta Total	Meta Regionalizada	Beneficiarios
0	35.000.000,00	35.000.000,00	3,0000	3,0000	20.000

Producto: Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales					
Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Pacífico	Cauca	Timbío			
Periodo	Costo Total	Costo Regionalizado	Meta Total	Meta Regionalizada	Beneficiarios
0	16.000.000,00	16.000.000,00	10,0000	10,0000	20.000

Producto: Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales					
Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Pacífico	Cauca	Timbío			
Periodo	Costo Total	Costo Regionalizado	Meta Total	Meta Regionalizada	Beneficiarios
0	171.000.000,00	171.000.000,00	20,0000	20,0000	500

Producto: Servicio de promoción de actividades culturales					
Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Pacífico	Cauca	Timbío			
Periodo	Costo Total	Costo Regionalizado	Meta Total	Meta Regionalizada	Beneficiarios
0	304.000.000,00	304.000.000,00	7,0000	7,0000	20.000

Producto: Servicios bibliotecarios					
Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Pacífico	Cauca	Timbío			
Periodo	Costo Total	Costo Regionalizado	Meta Total	Meta Regionalizada	Beneficiarios
0	16.000.000,00	16.000.000,00	200,0000	200,0000	200

Producto: Bibliotecas adecuadas					
Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Pacífico	Cauca	Timbío			
Periodo	Costo Total	Costo Regionalizado	Meta Total	Meta Regionalizada	Beneficiarios
0	16.000.000,00	16.000.000,00	1,0000	1,0000	200

Producto: Casas de la cultura adecuadas					
Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Pacífico	Cauca	Timbío			
Periodo	Costo Total	Costo Regionalizado	Meta Total	Meta Regionalizada	Beneficiarios
0	11.000.000,00	11.000.000,00	1,0000	1,0000	1.000

Focalización

Política	Categoría	SubCategoría	Valor
----------	-----------	--------------	-------

	REPUBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DEL CAUCA MUNICIPIO DE TIMBÍO Nit. 891500742-5	CODIGO: P.E. S.P.I. 160 ADOPCION: Decreto: N° 116 Octubre 16 de 2014
		Página: Página 1 de 3

CONECTEMOS TIMBIO

**SECRETARIA DE PLANEACIÓN E
INFRAESTRUCTURA
(BANCO DE PROYECTOS)**

CERTIFICADO DE REGISTRO

1 | 9 | 8 | 0 | 7 | - | 0 | 0 | 1 | - | 2 | 0 | 2 | 6

La secretaria de Planeación e Infraestructura Municipal de Timbío certifica que: **LA ALCALDÍA DEL MUNICIPIO DE TIMBÍO – SECRETARIA DE PLANEACION E INFRAESTRUCTURA.** Tiene registrado en el Banco de Programas y Proyectos de Inversión Municipal el Proyecto denominado: **Fortalecimiento del programa “promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos” para el fomento cultural y artístico en el municipio de Timbío**. Para la adición presupuestal con el número código N° **202500000047245**.

El cual se hace una inscripción al banco de proyectos, mediante acuerdo N° 00 del xx de mayo del 2025, con la siguiente distribución presupuestal de viabilidades favorables y solicitud de banco, presentado por la **Oficina de Cultura y Deporte**. acorde con la siguiente estructura, y estará sujeto a la asignación de recursos.

INFORMACIÓN FINANCIERA DEL PROYECTO		
Valor total del proyecto	Quinientos Millones Doscientos Mil Pesos M/Cte.	\$ 500.200.000
Valor solicitud inicial de registro y viabilidad	Quinientos Millones Doscientos Mil Pesos M/Cte.	\$ 500.200.000

ESTRUCTURA FINANCIERA 2026	
SGP / CULTURA	VALOR INICIAL
3301053 - Servicio de promoción de actividades culturales	\$197.782.838
SGP / Libre inversión	
3301126 - Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural	\$31.200.000
3301053 - Servicio de promoción de actividades culturales	\$56.480.000
3301087 - Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$143.520.000
SGP / Destinación Especifica	
3301128 - Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales	\$12.800.000
3301085 - Servicios bibliotecarios	\$10.816.000
3301053 - Servicio de promoción de actividades culturales	\$34.784.000
3301003 - Bibliotecas adecuadas	\$12.800.000
VALOR TOTAL	\$ 500.200.000

El proyecto ha sido evaluado desde el punto de vista técnico, económico y financiero por la dependencia competente, el cual cuenta con el sustento técnico y los soportes correspondientes para el horizonte de planeación definido, cuenta con cronograma, la

	REPUBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DEL CAUCA MUNICIPIO DE TIMBÍO Nit. 891500742-5	CODIGO: P.E. S.P.I. 160 ADOPCION: Decreto: N° 116 Octubre 16 de 2014
		Página: Página 2 de 3

descripción de la alternativa está clara y completa, las actividades planteadas describen un proceso de valor público para la obtención de los productos, se identifican las actividades y los insumos para generar los productos, hay articulación y coherencia entre los elementos analizados al contrastar la alternativa de solución con el problema identificado, es sostenible y se solicitan recursos para factibilidad

FUENTE DE FINANCIACIÓN VIGENCIA 2026			
TIPO DE RECURSO	Nº DE FUENTE	CODIGO DE RUBRO	VALOR
Recursos propios	1.2.3.1.19.3	330105300-330105300-1603-na-1.0-1.2.3.1.19.3-1-Actual-ENTIDAD-1	\$ 34.784.000
SGP CULTURA	1.2.4.3.02	330105300.01-330105300-1603-NA-1.0-1.2.4.3.02-1-Actual-ENTIDAD-1	\$ 197.782.838
SGP - Libre Inversión	1.3.3.8.02	330112600-330112600-1603-na-1.0-1.3.3.8.02-1-Anterior-ENTIDAD-1	\$31.200.000
SGP - Libre Inversión	1.2.4.3.03	330105300-330105300-1603-na-1.0-1.2.4.3.03-1-Actual-ENTIDAD-1	\$56.480.000
SGP - Libre Inversión	1.2.4.3.02	330108700-330108700-1603-NA-1.0-1.2.4.3.02-1-Actual-ENTIDAD-1	\$143.520.000
SGP - Libre Destinación Municipios Categorías 4, 5 Y 6	1.2.4.3.04	330105300-330105300-1603-na-1.0-1.2.4.3.04-1-Actual-ENTIDAD-1	\$34.784.000
ESTAMPILLA PROCULTURA	1.2.3.1.19.3	330112800-330112800-1603-NA-1.0-1.2.3.1.19.3-1-Actual-ENTIDAD-1	\$12.800.000
ESTAMPILLA PROCULTURA	1.2.3.1.19.3	330108500-330108500-1603-NA-1.0-1.2.3.1.19.3-1-Actual-ENTIDAD-1	\$10.816.000
R.B. ESTAMPILLA PRO CULTUR	1.3.3.3.20.2002	330100300-330100300-1603-na-1.0-1.3.3.3.20.2002-1-Anterior-ENTIDAD-1	\$12.800.000
TOTAL FUENTE DE FINANCIACIÓN			\$ 500.200.000

El proyecto en mención es consistente con las Políticas, Objetivos, Programas y Metas del Plan de Desarrollo "**2024 – 2027 "Conectemos Timbío"**", y se enmarca dentro del Plan en los siguientes niveles estratégicos:

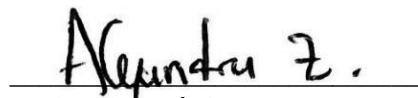
	REPUBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DEL CAUCA MUNICIPIO DE TIMBÍO Nit. 891500742-5 SECRETARIA DE PLANEACIÓN E INFRAESTRUCTURA (BANCO DE PROYECTOS)	CODIGO: P.E. S.P.I. 160 ADOPCION: Decreto: N° 116 Octubre 16 de 2014
CONECTEMOS TIMBIO		Página: Página 3 de 3

Línea Estratégica: 2.6.1. Conéctenos Con El Bienestar Social

Programa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Dado en el municipio de Timbío, departamento del Cauca, a los 21 días del mes de diciembre de 2025.

Atentamente



Alejandra Zúñiga Muñoz
Secretario de Planeación Municipal
Alcaldía Municipal de Timbío, Cauca

Proyectó: Vicky Andrea Burbano
Revisó: Alejandra Zúñiga Muñoz
Archivado en: Certificados de Registro BPPIM